GIUSEPPE GARIBALDI
CELSO CERETTI

CARTEGGIO 1867 - 1877

Inventario a cura di Lucia R. Petese

GIUSEPPE GARIBALDI
CELSO CERETTI

CARTEGGIO 1867 - 1877

Inventario a cura di Lucia R. Petese

FONDAZIONE
CRAXI
2020

Il lavoro di riordino, inventariazione e digitalizzazione dei documenti è stato finanziato dalla Direzione Generale Archivi con il coordinamento scientifico della Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio tra il 2019 e il 2020 ed è stato realizzato con il software Archiui e pubblicato online sulle piattaforme www.lazio900.it e https://inventari.san.beniculturali.it/

© Fondazione Bettino Craxi ETS
Sede Legale: 20144 – Milano – Via Tortona, 31 – C.F. 97267510150
Sede Operativa: 00198 – Roma – Via Montevideo 2/a
Tel. 06.855.08.11 – Fax 06.855.08.136
segreteria@fondazionecraxi.org – fondazionecraxi@pec.it
www.fondazionecraxi.org

ISBN 978-88-88483-12-2
Edizione: settembre 2020

SOMMARIO

BIOGRAFIA 6
STORIA ARCHIVISTICA 8
STRUTTURA 8
CRITERI DI ORDINAMENTO 8
CRITERI DI DESCRIZIONE 8
CONTENUTO 9
NOTE 9
INVENTARIO 12
INDICE DEI NOMI 47
INDICE DEI LUOGHI 48

Collezione Giuseppe Garibaldi - Celso Ceretti 1867 - 1877 (1)*

Biografia: A Celso Ceretti, nato a Mirandola il 23 gennaio 1844, venne impartita dal padre una educazione ispirata a principî democratici. Giovanissimo partecipò alla Seconda guerra di indipendenza, alla Spedizione dei Mille e ad altre imprese garibaldine: la Giornata dell'Aspromonte (1862), la Terza guerra di indipendenza (1866), la Battaglia di Mentana (1867). Fu tra i principali organizzatori della Prima internazionale in Italia. Prese parte alla lotta per l'indipendenza della Serbia dall'Impero ottomano.

Al seguito di Garibaldi partecipò alla spedizione in Francia nel 1870-71 in difesa della Repubblica contro i prussiani e si segnalò per valore nella Battaglia di Digione. Proprio in Francia venne a contatto con elementi socialisti ed iniziò quindi una evoluzione politica verso il laicismo e il socialismo. Rientrato in Italia, costituì nella città nativa la Associazione repubblicana e anticattolica mirandolese, con fini di istruzione e di mutua assistenza e con un programma schiettamente repubblicano e razionalista.

Entrò in contatto con la Prima internazionale attraverso la sezione di Ginevra e conobbe, nel novembre 1871, Michail Bakunin di cui divenne un convinto sostenitore e con cui intrattenne un fitto carteggio, rilevante per la polemica di Bakunin contro la maggioranza marxista nell'Internazionale e la parallela polemica contro la cosiddetta "teologia politica" di Mazzini.
Fin dall'agosto 1871 Ceretti, a nome della Associazione repubblicana e anticattolica mirandolese e in accordo con altre due associazioni - la Giovane democrazia di Mantova e la Società dei reduci di Verona -, si era fatto promotore di un "congresso democratico" allo scopo di riunire in un movimento unitario le sparse forze internazionaliste, repubblicane e razionaliste. A questo fine aveva tenuto rapporti con Garibaldi e con Luigi Stefanoni, direttore della rivista «Il Libero pensiero» e guida dell'omonimo movimento, i quali avevano avanzato analoghe proposte. Solo Mazzini aveva dissentito da questi progetti di unificazione e all'invito del Ceretti aveva risposto con riserve sull'opportunità di fondere correnti troppo eterogenee e con critiche all'iniziativa.

In tale panorama politico, Ceretti si fece promotore della Conferenza di Rimini (4-6 agosto 1872) in cui venne fondata la Federazione italiana dell'Associazione internazionale dei lavoratori e decisa la rottura con Marx e l'adesione ad un controcongresso "anti-autoritario" da tenersi in Svizzera in contrapposizione a quello convocato all'Aia dal Consiglio generale di Londra dell'Internazionale.
Subito dopo scoppiò il caso di Carlo Terzaghi, un internazionalista torinese, direttore del giornale «Il Proletario», prima sospettato e poi posto sotto accusa come confidente della polizia. Il Ceretti fu uno degli accusatori nel corso dell'inchiesta condotta da Carlo Cafiero e conclusasi con l'espulsione dell'inquisito dall'Internazionale. Dopo questi eventi Ceretti, che già era stato dubbioso sull'opportunità di una rottura con Marx, si allontanò progressivamente dall'anarchismo per riprendere un ruolo di mediazione tra le diverse forze repubblicane e socialiste nella prospettiva di un comune moto antimonarchico.
Mentre stava preparando il secondo congresso della Federazione italiana, che avrebbe dovuto tenersi a Mirandola nel marzo 1873, Ceretti fu arrestato con diversi compagni per cospirazione contro la sicurezza interna dello Stato che vide coinvolti anche il democratico Luigi Castellazzo e il giovane repubblicano Luigi Bramante. Il congresso, pur essendo stato vietato dalle autorità, si celebrò comunque in forma clandestina a Bologna.

Solidale con gli arresti, rinchiusi per alcuni mesi nelle carceri di S. Eufemia a Modena, si pronunziò vigorosamente Garibaldi e Ceretti e compagni vennero successivamente prosciolti in istruttoria. Questi, appena liberati, inviarono una lettera a Garibaldi, di protesta contro l'arresto e la detenzione, che venne pubblicata dalla stampa democratica (fra gli altri da «La Favilla» del 4 sett. 1873). Iniziò un graduale distacco del Ceretti dall'Internazionale che tuttavia non significò una attenuazione del suo impegno rivoluzionario, poi concretizzatosi in due operazioni fuori d'Italia.

Accorse infatti prima in Spagna nel 1873 con un numeroso gruppo di volontari per difendere la Prima Repubblica Spagnola, intervento che risultò però tardivo di fronte alla crisi che avrebbe portato dopo breve tempo alla restaurazione monarchica. Il tentativo dei volontari italiani si ridusse perciò ad un atto puramente simbolico di solidarietà.
Successivamente Ceretti fu in Bosnia e in Serbia per partecipare alla rivolta contro i Turchi. In Serbia in particolare svolse un ruolo di rilievo come consigliere del comandante Mico Ljubibratić.

Rientrato nel 1876 in Italia si appartò progressivamente dalla vita politica e aderì alla Massoneria pur mantenendo sempre idealità a metà strada tra quelle repubblicano-democratiche e quelle socialiste libertarie. Del resto egli era sempre stato un mediatore fra il garibaldinismo e l'internazionalismo, favorendo con questo suo ruolo la diffusione delle idee socialiste in Italia e il passaggio di molti giovani repubblicani sotto le bandiere dell'Internazionale. La frase famosa di Garibaldi "L'Internazionale è il sole dell'avvenire", contenuta in una lettera di Garibaldi a lui diretta, divenne la sua insegna.

Nel 1888 fondò a Mirandola un giornale intitolato «Il Sole dell'avvenire» con un programma pacifista e umanitario ispirato alle idee di Amilcare Cipriani e

* I numeri accanto a ciascun lemma costituiscono il rimando al puntatore associato a ciascuna unità e riportato a fianco di ogni descrizione archivistica.

alla sua iniziativa di una Lega dei popoli latini. A causa di questo progetto editoriale venne fatto segno ad un attentato, insieme a Camillo Prampolini, da parte di alcuni anarchici estremisti ostili a Cipriani. Ceretti, rimasto ferito (14 febbraio 1899), ricevette segni di stima e solidarietà da parte di democratici, repubblicani, socialisti ed anarchici e si rifiutò di costituirsi parte civile contro gli aggressori.
Nei suoi ultimi anni di vita, trasferitosi a Ferrara e ormai appartatosi dalla vita pubblica, dette solo saltuariamente qualche segno di continuità politica col suo passato, collaborando alla stampa anarchica e socialista, con lettere e ricordi, mantenendo contatti epistolari con i vecchi compagni. Nel 1905 venne insignito della medaglia d'oro dal governo serbo per le benemerenze acquistate nella campagna del 1875.
Ceretti morì a Ferrara il 12 gennaio 1909.
[Nota biografica tratta da Pier Carlo Masini, *Celso Ceretti*, in Dizionario biografico degli italiani, vol.23, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1979].

Storia archivistica: Le 83 lettere di Giuseppe Garibaldi, di cui 4 di Giovanni Basso segretario del Generale, indirizzate perlopiù a Celso Ceretti sono state raccolte e conservate in un volume; ognuna reca un sigillo in cera lacca con le iniziali E.M., probabilmente iniziali dell'antiquario o del proprietario di questa corrispondenza. La vicenda legata a questo carteggio non è ben nota, è probabile che il volume sia stato comprato da un antiquario e poi regalato quasi sicuramente a Bettino Craxi, ma non si è riusciti a risalire al nome del donatore. Il suo ritrovamento è avvenuto tra la documentazione del fondo della Direzione nazionale del PSI recuperato dalla Fondazione Bettino Craxi nel 2015.
La Collezione Giuseppe Garibaldi - Celso Ceretti insieme alla Collezione Filippo Turati - Carlo Silvestri sono di proprietà della Fondazione Bettino Craxi e sono state dichiarate di interesse storico particolarmente importante dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio il 26 ottobre 2018.

Struttura: Il fondo è strutturato in un'unica serie di carteggi.

Criteri di ordinamento: L'ordinamento seguito è quello con cui si presenta la documentazione nel volume. Il carteggio è in ordine cronologico, con alcune poche eccezioni, e risulta numerato e cartulato. Le unità documentarie di descrizione seguono quindi lo stesso criterio. Ad ogni singola scheda è stata associata l'immagine in jpg del documento descritto.

Criteri di descrizione: Le lettere sono state descritte singolarmente, indicando la tipologia documentaria, il numero definitivo, la denominazione/titolo, la data, l'autore e/o il firmatario, la data topica, il destinatario, il luogo di destinazione - ove presente, o dedotto ove possibile -, la consistenza specificata in tipologia e quantità, la segnatura originale, l'indicazione di originale o copia, il contenuto di ciascuna lettera, la scrittura (corsivo), le caratteristiche tecniche (foglio bianco/foglio celeste/foglio a quadretti rossi/ foglio celeste a quadretti), la modalità di scrittura (manoscritta), il supporto (cartaceo).

Contenuto: Carteggio di Giuseppe Garibaldi indirizzate perlopiù a Celso Ceretti, datate tra il 1867 e il 1877 e scritte da Caprera o da Roma e inviate presumibilmente quasi tutte a Mirandola, il cui contenuto varia da ringraziamenti, ricezione di lettere, messaggi politici, sostegni a iniziative diverse quali l'organizzazione di un congresso democratico, la Prima Repubblica Spagnola (1873-1874) durante la quale nel 1873 Ceretti fu comandante di una squadra in Spagna contro i carlisti, l'invio di volontari garibaldini in Bosnia-Erzegovina durante l'insurrezione del 1875-1877. Nel 1874 Ceretti fu infatti segretario intimo di Ljubibratič in Erzegovina e nel 1875 comandante col grado di maggiore della Legione italiana in Serbia.
Si segnalano due lettere in cui Garibaldi fa cenno ai lavori sul Tevere, suo ambizioso progetto (portato avanti sino al 1875) per deviare il fiume lontano da Roma dopo le inondazioni del 1855 e del 1870.

Note: La Collezione Garibaldi-Ceretti è stata digitalizzata, schedata e inventariata dall'archivista Lucia R. Petese e il lavoro è stato finanziato dalla Direzione Generale Archivi con il coordinamento scientifico della Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio tra il 2019 e il 2020; la schedatura e l'inventariazione sono state realizzate con la piattaforma digitale Archiui nell'ambito del progetto Lazio900.

Quantità: 1
Tipologia: volume/i
Consistenza specifica: pezzi 83

A. Lei mi prego rivolgere per
ottenere l'allegato riscontro

Vostro.

G. Garibaldi

Sig. Dello Sperato
ex Uff.le Vol.re

Brandolo

1. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su inoltro richiesta **22/[03]/1867** **(2)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 1, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica di aver rimesso al Generale Nicola Fabrizi la richiesta di Ceretti, con sua particolare raccomandazione, e di rivolgersi a lui per averne riscontro.

2. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su ritirata dai monti Larioli **21/04/1869** **(3)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 2, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi afferma di aver dato incarico a Ceretti di comunicare a Cairoli di ritirarsi dai monti [Larioli].
Luogo di destinazione: [Mirandola]

3. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti per una parola di gratitudine ai compagni **1/4/1871** **(4)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 3, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi prega Ceretti di porgere una parola di gratitudine ai compagni.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

4. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su preti e onore dei Merighi **23/6/1871** **(5)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 4, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Note: Uno dei Merighi a cui Garibaldi fa riferimento potrebbe essere Augusto Merighi.
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi afferma il suo convincimento a combattere dispotismo e preti, inoltre ricorda con stima e onore i nomi di Merighi e compagni di Mirandola.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

5. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla presidenza delle Società democratiche riunite **15/8/1871** **(6)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 5, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi accetta la presidenza delle Società democratiche riunite.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

6. Giuseppe Garibaldi a Quirico Filopanti sulle misure della democrazia — 26/9/1871 (7)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Copia autentica
Data topica: Caprera
Segnature: 6, originale
Caratteristiche tecniche: bifoglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 4 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi pone alcune considerazioni sulle misure della democrazia in Italia, individuando nel deismo e nel materialismo gli oggetti della controversia; propone di cercare una media proporzionale in ciò che potrebbe essere il vero.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

7. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla sua assenza dal Congresso democratico — 26/9/1871 (8)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 7, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica di non poter assistere al congresso delle Società democratiche riunite e indica Filopanti o Castellazzo come suo sostituto. Invia in allegato una copia della lettera scritta a Filopanti.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

8. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla questione del Congresso democratico — 7/10/1871 (9)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 8, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Note: La seconda pagina della lettera non è stata scansita per non danneggiare il sigillo di cera lacca.
Quantità: 2 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi non ha preferenza di luogo per la sede del Congresso democratico, Roma o Bologna, e ribadisce però di non potervi assistere.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

9. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla presenza di Castellazzo al Congresso democratico — 31/10/1871 (10)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 9, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi conferma la presenza di Castellazzo al Congresso democratico al suo posto.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

10. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla Giornata ufficiale della democrazia italiana — 21/10/1871 (11)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 10, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e

Contenuto: Garibaldi approva la Giornata ufficiale della democrazia italiana, ribadisce a Ceretti di dover accogliere i rappresentanti dell'Internazionale.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

11. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su un'unica associazione generale delle società operaie — 23/11/1871 (12)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 11, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 2 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi manifesta il suo accordo all'idea di un'unica associazione che riunisca le diverse società operaie italiane.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

12. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sui successi riportati in Romagna — 4/12/1871 (13)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 12, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi plaude Ceretti per i successi riscontrati in Romagna.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

13. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su un'autonomia associativa — 19/12/1871 (14)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 13, originale
Caratteristiche tecniche: bifoglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 3 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi esprime diversi concetti su autonomia, l'Internazionale e la fusione di tutte le società italiane in una sola.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

14. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'idea di dittatura — 30/12/1871 (15)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 14, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi esprime diversi concetti su autonomia, l'Internazionale e la fusione di tutte le società italiane in una sola.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

15. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su lettera del 2 gennaio — 9/1/1872 (16)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 15, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi ringrazia Ceretti per la sua lettera del 2 gennaio 1872.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

16. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sul programma del «Tribuno» 16/1/1872 (17)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 16, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi aderisce al programma del «Tribuno» e ne saluta l'alba con tutto il cuore.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

17. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'adesione al «Tribuno» 16/1/1872 (18)

Tipologia: Lettera confidenziale
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 17, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi aderisce al «Tribuno», ma non ne firma il programma per la sua consuetudine a non appartenere a nessuna direzione o redazione di giornale.
Luogo di destinazione: [Mirandola].

18. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti con ringraziamenti 6/2/1872 (19)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 18, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi ringrazia Ceretti per la sua lettera del 26 gennaio 1872.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

19. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla presidenza della società artistica 13/2/1872 (20)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 19, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi accetta la presidenza della società artistica di [Finale].
Luogo di destinazione: [Mirandola]

20. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Stefanoni e sul rinvio del Congresso democratico 20/2/1872 (21)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 20, originale
Caratteristiche tecniche: fogli a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 3 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi riporta le parole scritte a Stefanoni, alcune annotazioni sul rinvio del Congresso democratico e su Silvio.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

21. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sul Congresso democratico e conciliazione con Mazzini — 4/3/1872 (22)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 21, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi commenta l'opportunità o meno del rinvio del Congresso democratico e ribadisce l'impossibilità di una riconciliazione con Mazzini, ma assicura l'appoggio ai mazziniani su questioni politiche serie.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

22. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su una lettera relativa ai mazziniani — 13/3/1872 (23)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 22, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi annuncia a Ceretti l'invio di una sua lettera relativa ai mazziniani.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

23. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sui propri impegni — 26/3/1872 (24)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 23, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti che le sue occupazioni gli impediscono di occuparsi d'altro.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

24. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla morte di Mazzini e l'idea repubblicana — 3/4/1872 (25)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 24, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi commenta a Ceretti che la morte di Mazzini ha svelato che in Italia l'idea repubblicana ha fatto progressi immensi.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

25. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su sinteticità delle lettere e ragioni della II sezione — 16/4/1872 (26)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 25, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi chiede a Ceretti di scrivere in maniera più leggibile e sintetica, inoltre avendo letto il principio della II sezione Garibaldi ne condivide le ragioni.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

26. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su una lettera a Stefanoni — 29/4/1872 (27)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 26, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi riporta Ceretti quanto scrive a Stefanoni relativamente al Congresso democratico, all'opportunità di un rinvio per auspicare una partecipazione più numerosa.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

27. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla ripubblicazione di «La Favilla» — 15/5/1872 (28)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 27, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi si associa a Ceretti e a Cavallotti per la ripubblicazione di «La Favilla».
Luogo di destinazione: [Mirandola]

28. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla posizione dei repubblicani spagnoli — 21/5/1872 (29)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 28, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi scrive a Ceretti circa la presa di posizione dei repubblicani spagnoli davanti alla rivoluzione.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

29. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sui risultati ottenuti — 11/6/1872 (30)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 29, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi esprime a Ceretti la sua contentezza per i risultati ottenuti da Ceretti.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

30. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla fase di preparazione e l'ora dell'azione — 15/7/1872 (31)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 30, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi esprime a Ceretti la sua prontezza nell'ora della azione, ma durante i lavori preparatori desidera rimanere gregario.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

31. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti per un'unione delle forze repubblicane — 30/7/1872 (32)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 31, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi riporta a Ceretti le parole scritte a Saffi e Valzania per un'unione delle forze repubblicane e l'invito a massoni, carbonari e internazionalisti a schierarsi sotto il vessillo repubblicano.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

32. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla rappresentazione dei principi — 3/9/1872 (33)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 32, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi puntualizza a Ceretti che i principi nella pratica sono rappresentati dagli individui e Garibaldi non sa dividerli; il bene e il male sono due principi; il principio repubblicano è un bene, ma è rappresentato da Thiers.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

33. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'Internazionale anarchica — 22/9/1872 (34)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 33, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Valutazioni di Garibaldi sull'Internazionale anarchica.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

34. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Castellazzo e sul mazzinianismo — 24/9/1872 (35)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 34, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi esprime a Ceretti parole positive su Castellazzo e valutazioni su preti e mazzinianismo.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

35. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sul dispotismo sociale — 15/10/1872 (36)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 35, originale
Caratteristiche tecniche: foglio a quadretti rossi
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi palesa la sua opinione a Ceretti tramite cui si combatte e si vince il dispotismo sociale.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

36. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Andrea Costa **28/10/1872** **(37)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 36, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi chiede a Ceretti ragguagli su Andrea Costa.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

37. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su lettera inviata ad Andrea Costa **5/11/1872** **(38)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 37, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi informa Ceretti di aver scritto ad Andrea Costa e lo ringrazia per le informazioni ricevute.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

38. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Terzaghi **19/11/1872** **(39)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 38, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi consiglia Ceretti di aiutare Carlo Terzaghi.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

39. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti raccomandazioni di cautela **26/11/1872** **(40)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 39, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi raccomanda attenzione a Ceretti e gli comunica anche che scriverà a Fabrizi.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

40. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su lettera ricevuta **3/12/1872** **(41)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 40, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi ringrazia Ceretti per la sua lettera del 29 novembre e gli annuncia che scriverà a breve una missiva più lunga.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

41. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Terzaghi e su influssi mazziniani **24/12/1872** **(42)**

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale

Data topica: Caprera
Segnature: 41, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi scrive Ceretti di attendere le giustificazioni di Carlo Terzaghi; inoltre si rammarica per gli influssi sulla gioventù, soprattutto di Romagna, di mazziniani di poco valore.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

42. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Terzaghi — 26/1/1873 (43)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 42, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti di non voler più essere coinvolto nell'affare Terzaghi.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

43. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su [Cenori] — 28/1/1873 (44)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 43, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi si duole con Ceretti circa l'avvenimento [Cenori].
Luogo di destinazione: [Mirandola]

44. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Repubblica spagnola — 18/2/1873 (45)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 44, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi pone alcune considerazioni a Ceretti sulla via da seguire della Repubblica italiana, in linea con quelle latine; commenta l'avvenimento della Repubblica spagnola; prega Ceretti di rappresentarlo al II Congresso dell'Internazionale anarchica.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

45. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Castellazzo e un amico — 25/2/1873 (46)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 45, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi appoggia un amico, di cui non riporta il nome, e Castellazzo, ma non una spedizione in Spagna.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

46. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulle carceri governative — 14/4/1873 (47)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 46, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco

Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Note: In calce a destra compaiono due firme non identificate.
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi conosce bene la situazione delle carceri governative e immagina quanto Ceretti debba soffrire del suo internamento; chiede anche notizie di Castellazzo.
Luogo di destinazione: [Modena]

47. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla Spagna — 6/5/1873 (48)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 47, originale
Caratteristiche tecniche: parte di foglio celeste a quadretti
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi riferisce a Ceretti di non avere alcuna notizia per la Spagna.
Luogo di destinazione: [Modena]

48. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su lettere di risposta — 13/5/1873 (49)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 48, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Note: In calce al centro compaiono due firme non identificate.
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti di aver risposto a tutte le sue lettere.
Luogo di destinazione: [Modena]

49. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti circa la sua difesa — 10/6/1873 (50)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 49, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi si chiede perché non sia permesso a Ceretti la difesa a piede libero e lo prega di salutare Castellazzo e gli altri amici.
Luogo di destinazione: [Modena]

50. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sul giudizio su Terzaghi — 15/7/1873 (51)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 50, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi concorda con Ceretti sul giudizio espresso su Carlo Terzaghi.
Luogo di destinazione: [Modena]

51. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su una nota da inviare a Castellazzo — 26/8/1873 (52)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 51, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta

Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi invita Ceretti a scrivere a Castellazzo in merito al sostegno per il trionfo della Repubblica spagnola e circa l'invito ai volontari per la stessa impresa.
Luogo di destinazione: [Modena]

52. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'appoggio alla Spagna — 9/9/1873 (53)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 52, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti di voler annullare la loro gita in Spagna e quella degli amici.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

53. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sul popolo spagnolo — 16/9/1873 (54)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 53, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi ricorda a Ceretti il valore del popolo spagnolo e non crede che gli italiani possano dettar legge lì.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

54. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulle Alpi marittime — 23/9/1873 (55)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 54, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Tra i sogni di Garibaldi vi sono le Alpi marittime e circa la chiamata al comando dell'esercito da parte di Castelar.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

55. Giuseppe Garibaldi a Emilio Castelar pro Ceretti — 10/10/1873 (56)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: [Caprera]
Segnature: 55, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi presenta a Castelar il compagno d'armi Ceretti.

56. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla riuscita di un intento — 21/10/1873 (57)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 56, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e

Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti di essere riusciti nell'intento e gli chiede di salutare gli amici.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

57. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla risposta a Castellazzo in merito agli avvenimenti di Francia — 28/10/1873 (58)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 57, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti di aver risposto a Castellazzo circa gli avvenimenti di Francia.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

58. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti accusa ricezione della lettera del 13 novembre — 17/11/1873 (59)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 58, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti di aver ricevuto la sua lettera del 13 novembre e lo ringrazia.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

59. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla sua lettera del 2 dicembre e su quella di Castellazzo — 9/12/1873 (60)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale

Data topica: Caprera
Segnature: 59, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi ringrazia Ceretti per la sua lettera del 2 dicembre e per la lettera di Castellazzo.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

60. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti circa l'impossibilità di recarsi sul continente — 31/12/1873 (61)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 60, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica Ceretti l'impossibilità di recarsi sul continente in un tempo determinato.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

61. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla mancata conciliazione delle forze democratiche — 2/2/1874 (62)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 61, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi scrive a Ceretti circa la mancata conciliazione delle fazioni democratiche e il conseguente aborto del Congresso democratico.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

62. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su Repubblica e questione sociale — 24/2/1874 (63)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 62, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi afferma a Ceretti che solo la Repubblica, come intesa da loro, può sciogliere la questione sociale.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

63. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'anarchia di alcuni repubblicani — 7/4/1874 (64)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 63, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi afferma a Ceretti che trova una tale anarchia negli uomini che si dicono più o meno repubblicani.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

64. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sul nulla — 2/6/1874 (65)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 64, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi vorrebbe dire molto a Ceretti e invece non gli scrive nulla.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

65. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulle forze da raccogliere sotto il vessillo repubblicano — 14/7/1874 (66)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 65, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi commenta che secondo lui dalla massoneria sino alle diverse società operaie avrebbero dovuto raccogliersi sotto il vessillo repubblicano; annuncia anche la distribuzione per fine agosto del libro Mille.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

66. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti per gli amici di Parigi e di Marsiglia — 1/9/1874 (67)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 66, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi scrive a Ceretti circa l'impossibilità di lasciare Caprera e gli invia una commendatizia per gli amici di Parigi e di Marsiglia tramite l'avvocato Barbanti.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

67. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti circa commendatizi per gli amici di Genova e di Spagna — 5/10/1874 (68)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 67, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi scrive a Ceretti circa l'arrivo di commendatizie per i suoi amici di Genova e di Spagna.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

68. Giovanni Basso a Celso Ceretti su trasmissione di lettera di Garibaldi — 4/7/1875 (69)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: [Caprera]
Segnature: 68, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Basso comunica a Ceretti che Garibaldi ha letto la sua lettera e acclude la risposta del Generale (allegato mancante); inoltre commenta l'atteggiamento di alcuni signori che dimostrano di non aver alcuna paura.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

69. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su ordini da seguire per i lavori sul Tevere — 21/7/1875 (70)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Civitavecchia
Segnature: 69, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste e quadretti
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti che non è certo che lui vada a Caprera, in ogni modo per i lavori da fare sul Tevere Ceretti è agli ordini di Garibaldi.
Luogo di destinazione: [Mirandola]

70. Giovanni Basso a Celso Ceretti sui consigli di Garibaldi per i moti in Erzegovina — 28/9/1875 (71)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 70, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Basso comunica a Ceretti che Garibaldi ha ricevuto tutte le lettere ma non ha risposta ad alcuna; tutti chiedono a Garibaldi consigli per la spedizione in Erzegovina in seguito allo scoppio dell'insurrezione.

71. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su appoggio a Mico Ljubibratić — 7/12/1875 (72)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 71, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi prega Ceretti di porgere a Mico Ljubibratić la sua stima e fiducia.

72. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'insurrezione in Bosnia-Erzegovina — 30/1/1876 (73)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 72, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi scrive a Ceretti di consigliare a Mico Ljubibratić di cercare un'intesa con il Montenegro.

73. Giovanni Basso a Celso Ceretti su una relazione a Castellazzo e a Menotti — 1/4/1876 (74)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 73, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Basso comunica a Ceretti che Garibaldi ha letto la relazione, l'ha trasmessa a Castellazzo e poi a Menotti.

74. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'insurrezione in Europa orientale — 27/4/1876 (75)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 74, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo

Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi scrive a Ceretti le sue opinioni e gli obiettivi per l'insurrezione in Bosnia-Erzegovina e per la liberazione dei popoli dell'Europa orientale; prega inoltre di salutare tutti i combattenti di quella regione.

75. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sulla liberazione dei popoli oppressi dell'Europa orientale — 21/5/1876 (76)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 75, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi ringrazia Ceretti per la sua opera e impegno per la liberazione dei popoli oppressi dell'Europa orientale; prega inoltre di salutare tutti i valorosi impegnati nell'azione di liberazione di quella regione.

76. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti su simpatia per gli slavi e la loro guerra di liberazione — 5/5/1876 (77)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 76, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi afferma a Ceretti la sua simpatia per gli slavi e per la loro guerra di liberazione; inoltre prima di consigliare la gioventù italiana a partire volontaria per l'Europa orientale si confronterà con Castellazzo.

77. Giuseppe Garibaldi a [Celso Ceretti] in merito al suo sostegno all'impresa in Bosnia-Erzegovina — 21/5/1876 (78)

Tipologia: Lettera confidenziale
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 77, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti il suo sostegno e l'invito alla solerzia per il reclutamento di volontari per la liberazione della Bosnia-Erzegovina.

78. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti circa ricezione di una sua lettera — 30/5/1876 (79)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 78, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco a quadretti blu
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi accusa ricezione della lettera di Ceretti del 26 maggio e invia saluti ad Achille Bizzoni e a Carlo Faella.

79. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'invio di altri volontari — 12/10/1876 (80)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 79, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi plaude l'opera di Ceretti e scriverà a Majocchi per l'invio di alcune camicie rosse.
In calce un post scriptum: Garibaldi riporta i saluti del suo segretario Basso a Ceretti.

80. Giovanni Basso a Celso Ceretti sulle lettere inviate a Caprera — 8/3/1877 (81)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: La Maddalena
Segnature: 80, originale
Caratteristiche tecniche: foglio celeste a quadretti
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Giovanni Basso comunica a Ceretti che non è a Caprera da 4 mesi e che le sue lettere probabilmente non vengono tutte consegnate a Garibaldi; tra gli altri argomenti trattati nella lettera la consegna dell'Ordine militare serbo a Ceretti.

81. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sul trasferimento a Budrio e i lavori sul Tevere — 1/6/1875 (82)

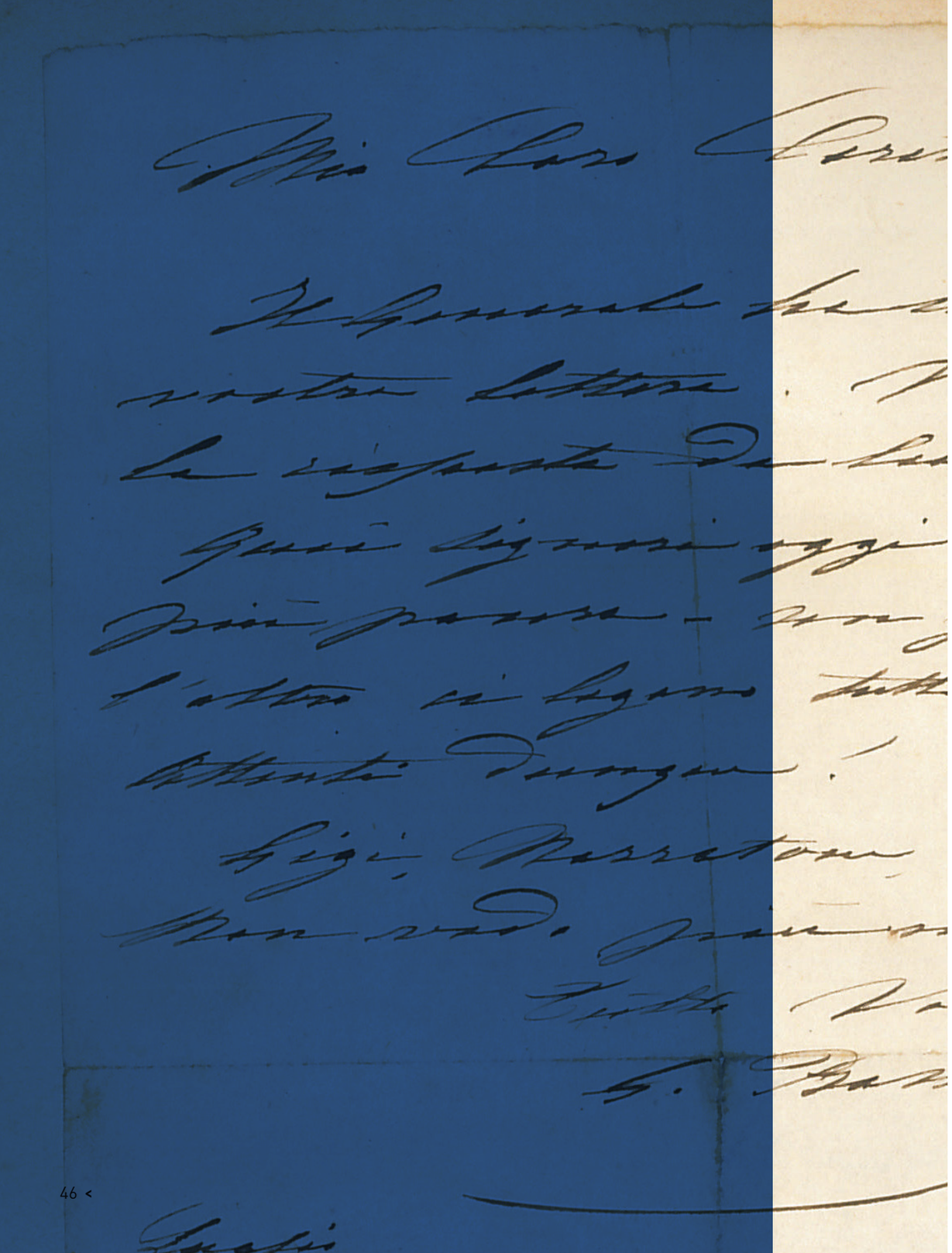
Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Frascati
Segnature: 81, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi concorda sul trasferimento di Ceretti a Budrio e lo avviserà per i lavori del Tevere.

82. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti sull'insurrezione in Bosnia-Erzegovina — 30/11/1875 (83)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Roma
Segnature: 82, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi comunica a Ceretti di avere piena fiducia in [Pasqua Maggiore] e come tale la presenta a Mico Ljubibratić; inoltre comunica di proporre a [Alberto Mario] l'incarico di Capo di Stato Maggiore dell'Esercito Erzegovino.
Note: I nomi di [Pasqua Maggiore] e di [Alberto Mario] sono posti tra parentesi quadre perché non sono stati individuati per una corretta indicizzazione.

83. Giuseppe Garibaldi a Celso Ceretti — 28/12/1877 (84)

Tipologia: Lettera
Originale/Copia: Originale
Data topica: Caprera
Segnature: 83, originale
Caratteristiche tecniche: foglio bianco
Modalità di scrittura: manoscritta
Supporto: cartaceo
Scrittura: corsivo
Quantità: 1 Tipologia: carta/e
Contenuto: Garibaldi accetta con gratitudine la presidenza onoraria della Società reduci di Mirandola.
Luogo di destinazione: [Mirandola]



Indice dei nomi

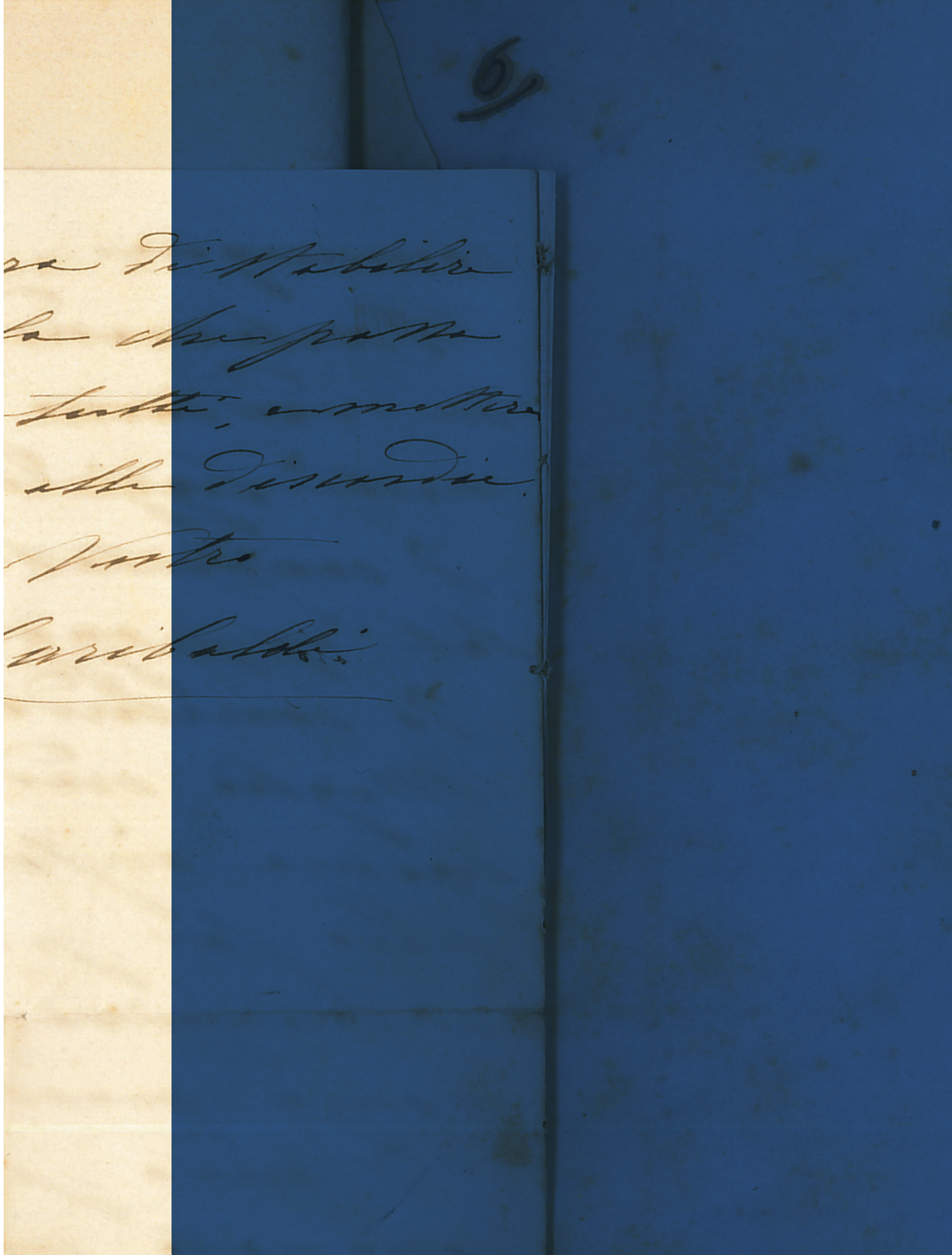
I numeri accanto a ciascun lemma costituiscono il rimando al puntatore associato a ciascuna unità e riportato a fianco di ogni descrizione archivistica

Bakunin, Michail Aleksandrovic, 1
Barbanti Brodano, Giuseppe, 67
Basso, Giovanni Battista, 1, 43, 44, 69, 71, 74, 80, 81
Bizzoni, Achille, 79
Bramante, Luigi, 1
Cafiero, Carlo, 1
Castelar, Emilio, 55, 56
Castellazzo, Luigi, 1, 10, 35, 46, 47, 50, 52, 58, 60, 74, 77
Cavallotti, Felice, 28
Ceretti, Celso, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84
Cipriani, Amilcare, 1
Costa, Andrea, 37, 38
Fabrizi, Nicola, 2, 40
Faella, Carlo, 79
Filopanti, Quirico, 7, 8
Garibaldi, Giuseppe, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 72, 73, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84
Garibaldi, Menotti, 74
Ljubibratić, Mico, 1, 72, 73, 83
Majocchi, Achille, 80
Marx, Karl, 1
Mazzini, Giuseppe, 1, 22, 25
Merighi, Augusto, 5
Prampolini, Camillo, 1
Saffi, Aurelio, 32
Stefanoni, Luigi, 1, 21, 27
Terzaghi, Carlo, 1, 39, 42, 43, 51
Thiers, Adolphe, 33
Valzania, Eugenio, 32

Indice dei luoghi

I numeri accanto a ciascun lemma costituiscono il rimando al puntatore associato a ciascuna unità e riportato a fianco di ogni descrizione archivistica

Bologna, 1
Bosnia-Erzegovina, 1, 73, 75, 78, 83
Budrio, 82
Caprera, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 80, 84
Civitavecchia, 70
Erzegovina, 71
Frascati, 82
Genova, 68
La Maddalena, 81
Londra, 1
Marsiglia, 67
Mirandola, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 53, 54, 55, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 84
Modena, 47, 48, 49, 50, 51, 52
Montenegro, 73
Parigi, 67
Roma, 1, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 83
Spagna, 46, 48, 53, 68



FONDAZIONE
CRAXI

© Copyright All rights reserved

Tutti i diritti sono riservati. I contenuti sono protetti dal diritto d'autore nonché dal diritto di proprietà intellettuale. È vietata qualsiasi utilizzazione, totale o parziale, dei contenuti inseriti nella presente opera, ivi inclusa la riproduzione, rielaborazione, diffusione o distribuzione dei contenuti stessi mediante qualunque stampato o piattaforma tecnologica, supporto o rete telematica, senza previa autorizzazione scritta da parte dell'editore.

Finito di stampare nel mese di settembre 2020 a Roma presso la tipografia Facciotti Srl.

ISBN 13: 978-8888483122